

Radio Top Tilleuls

Sur **Radio Top Tilleuls**, les Ligériens sont bien !

R.T.T, il faut vraiment l'écouter !

Une web-radio à l'école ! Pourquoi ? Comment ?

Pourquoi ?

Les enjeux pédagogiques

- Pour une meilleure maîtrise de la langue écrite et orale : travailler l'articulation, l'intonation, l'expression... ; écrire des messages « radio-diffusables », utiliser un vocabulaire adapté au public de la radio
- Pour favoriser pour tous la prise de parole
- Pour savoir utiliser et traiter l'information
- Pour développer l'esprit critique
- Pour favoriser l'entraide, la coopération entre les élèves, respecter l'autre
- Pour favoriser l'autonomie, la prise de responsabilités
- Pour éduquer aux médias
- Pour travailler les compétences du B2i

mais aussi...

Le point de vue des élèves

- pour partager nos rêves, nos découvertes scientifiques, historiques, littéraires...
- pour communiquer nos passions,
- pour nous instruire,
- pour jouer,
- pour parler de cinéma, d'actualités,
- pour inventer des histoires,
- pour rencontrer des passionnés,
- pour raconter notre ville,
- pour parler du pays d'où on vient,
- pour créer des sons, des bruitages...



Comment ?

Technique : un matériel simple suffit :

- un ou deux ordinateurs de fond de classe, un micro ou un micro-casque, un lecteur enregistreur de cassettes audio, voilà tout notre équipement de départ. Il est complété par un lecteur enregistreur MP3 pour les « prises de sons » à l'extérieur (micro-trottoir...),
- le logiciel libre Audacity pour enregistrer,
- la plateforme « Ilias » pour la diffusion

http://jason.ac-bordeaux.fr/ilias/goto.php?target=fold_4869&client_id=pau-ecoles

Le public : échanges et communication

- faire connaître la radio au public à qui les émissions sont destinées : camarades de l'école, parents, élus...
- organiser des échanges sur le contenu et la qualité des émissions : messagerie, forum

Initiation et prise en main du matériel et du logiciel : les journées radio

La première année, il y en a eu une par trimestre.

Elles sont conçues comme des "mini-stages" d'apprenti journaliste, animateur de radio, preneur de sons, bruiteur, pendant lesquels des groupes venant de plusieurs classes et de plusieurs niveaux découvrent les spécificités du média : travail sur le son, manipulation du matériel, différents "métiers" de la radio...?

Contenu et grille des programmes

Une partie de la grille des programmes est proposée par les enseignants, une partie est choisie par les élèves,

Ce qu'en pensent les élèves

Chloé : J'aime bien la radio parce que, quand on l'écoute, on se calme, on apprend aussi des choses. Je voudrais bien qu'on s'améliore à chaque émission.

Pierrick : L'intérêt c'est de nous apprendre des choses comme faire des bruitages, apprendre à manipuler l'ordinateur... Nous aimons inventer des textes, parler dans le micro...

Lucie et Clément : Nous aimons faire des bruitages. Nous apprenons à mieux parler. Nous voulons faire des émissions avec les autres classes. Il ne faut pas bafouiller, ni parler trop fort. Ne pas parler trop loin ni trop près, ne pas faire du bruit de fond.

Brewal : On se retrouve en groupes pour faire des textes à mettre sur la radio de l'école. On cherche des thèmes puis on écrit un texte dessus. Nous aimons écouter la radio des autres et mettre des bruitages. Nous voulons améliorer le temps des émissions car il y a des émissions qui durent trop longtemps.

Floriane : L'intérêt, on peut se retrouver en groupes pour partager nos idées sur le thème.

Thibault : On peut faire des exposés et être en groupes.

Julie : Je trouve que c'est très pratique d'avoir une radio car on peut passer un exposé (appelé émission) au lieu de l'écrire tel un vrai exposé. Personnellement j'aime beaucoup faire de la radio et j'apprends beaucoup de choses aussi bien par les autres émissions que par celles que je fais. Evidemment ce n'est pas si facile de faire une émission car :

- il ne faut pas parler trop près du micro,
- il faut bien articuler,
- il ne faut pas « cafouiller »
- il ne faut pas parler trop vite
- il faut rendre vivante son émission.

Fanny avoir une radio pour savoir de nouvelles choses et pour en apprendre. Apprendre comment se servir d'un ordinateur. Ce que j'aime : je journal, les devinettes, les infos des petits, lire en délire. Ce que j'apprends : la visite du futuroscope .. Ce que je veux : que la radio reste comme ça pour le plaisir des autres.

Marion et Marion : l'intérêt, de se divertir en apprenant de nouvelles choses. Ce que nous aimons : les devinettes, les annonces de film (cinéma), lire en délire, le journal, la météo. Ce que nous apprenons : dans la rubrique animaux, nous apprenons le cours de la vie des animaux, dans la rubrique journal (d'information ou magazine) nous apprenons des nouvelles d'actualité ou des nouvelles qui se sont passées (pendant la guerre par exemple).

Axel et Corentin : nous aimons faire des émissions et faire des bruitages dans les émissions de radio. Nous aimons bien inventer des histoires, des contes, des textes. Les intérêts : cela apprend à utiliser l'ordinateur, à bien parler, à bien articuler. Ce que nous n'aimons pas : les émissions trop longues, c'est ennuyant, les émissions ratées.

Tristan et Helmi : la radio c'est bien parce qu'on apprend des choses intéressantes (comme le sport exemple le rugby, le football...). Nos apprenons des histoires sur le monde comme des livres, des devinettes. Il faudrait améliorer les articulations.

Anna : la radio c'est très utile car en faisant des émissions on peut apprendre beaucoup de choses. Je le conseille aux autres écoles car c'est aussi très amusant mais c'est aussi du « boulot » car il faut articuler, ne pas bafouiller, ne pas parler trop près du micro, ne pas parler trop fort ni trop bas. On peut aussi faire des bruitages avec des feuilles de papier par exemple ou toutes sortes d'instruments. Il ne faut pas rater nos émissions car ce n'est pas beau du tout alors il faut recommencer l'émission.

Marie : La radio est très bien. Cela permet de mettre toutes nos idées et de les transformer en émission (et on peut apprendre beaucoup de choses). Ce que j'aime : les devinettes, les blagues, les informations, les reportages... Enfin tout ! Ce que je n'aime pas : Rien ! Rien ! Je voudrais améliorer les émissions en mettant des choses sur les stars, chansons, DVD (et les animaux)

Mathilde : C'est bien parce que l'intérêt (pour moi) est de partager des choses que l'on sait, donc d'apprendre et c'est plutôt « rigolo ». En plus, si on veut travailler à la radio plus tard... Ce que j'aime : tout ! J'aime bien enregistrer des émissions et les écouter mais je préfère les émissions sur les animaux. Ce que j'apprends : « plein » de choses en écoutant les émissions et en les faisant. Dernièrement j'ai fait une émission sur les vieilles radios et leur invention. J'ai appris « plein » de choses. Ce que je veux : je ne veux rien, c'est parfait !

Manon : l'intérêt de la radio c'est de s'amuser en travaillant, par exemple de faire de fausses météos, de présenter des livres et des tas d'autres choses. Il faut bien articuler et ne pas parler trop près du micro ! Ce que nous aimons : c'est transformer nos voix pour faire des voix différentes ! Je le conseille aux autres écoles pour qu'ils (les élèves) apprennent à bien articuler et à ne pas bafouiller ! Ce que nous n'aimons pas c'est de rater nos émissions !

Jeanne : la radio sert à mieux parler dans un micro, à nous expliquer et à apprendre des choses. Nous aimons nous enregistrer et quand nous nous écoutons après, moi j'aime bien. Nous apprenons à parler dans un micro sans bafouiller, sans parler trop près du micro ni trop loin. Nous apprenons aussi à modifier quand nous ratons. Je pense que la radio est bien comme cela.

Alors ! Venez écouter Radio Top Tilleuls et laissez un message dans le forum !